

## ใบความรู้ที่ 9: มรดกทางวัฒนธรรมที่สืบทอดถึงปัจจุบัน

### ด้านภาษาและอักษร

- **\*\*อักษรไทย\*\*** ที่พ่อขุนรามคำแหงทรงประดิษฐ์เป็นรากฐานของภาษาไทยที่ใช้ในปัจจุบัน
- แม้รูปแบบอักษรจะเปลี่ยนแปลงไปตามยุคสมัย แต่หลักการและโครงสร้างยังคงสืบทอดมา

### ด้านวรรณกรรม

วรรณกรรม	ผู้แต่ง	ความสำคัญ
ศิลาจารึกหลักที่ 1	พ่อขุนรามคำแหง	วรรณกรรมไทยที่เก่าแก่ที่สุด
ไตรภูมิพระร่วง	พระมหาธรรมราชาที่ 1 (ลิไทย)	วรรณกรรมทางพุทธศาสนา กล่าวถึงจักรวาลวิทยา
สุภาสิตพระร่วง	ไม่ปรากฏ	วรรณกรรมคำสอนเกี่ยวกับการดำเนินชีวิต

### ด้านประเพณีและพิธีกรรม

- **\*\*ประเพณีลอยกระทง\*\*** : เชื่อกันมีต้นกำเนิดในสมัยสุโขทัย จากพิธี “จองเปรี๊ยะ” ของนางนพมาศ (ตามวรรณคดี พระราชนิพนธ์รัชกาลที่ 4)
- **\*\*การเผาเทียนเล่นไฟ\*\*** : การละเล่นที่ปรากฏในศิลาจารึกหลักที่ 1 ยังคงมีในปัจจุบันที่จังหวัดสุโขทัย

### ด้านศิลปกรรม

- \*\*พระพุทธรูปปางลีลา (Walking Buddha)\*\***
  - เป็นพระพุทธรูปในอิริยาบถเดิน เป็นเอกลักษณ์เฉพาะของศิลปะสุโขทัย
  - แสดงถึงความงดงาม ความอ่อนช้อย และความมีชีวิตชีวา
- \*\*เจดีย์ทรงพุ่มข้าวบิณฑ์\*\***
  - เจดีย์ที่มีรูปทรงคล้ายพุ่มข้าวบิณฑ์ (ข้าวตอกดอกไม้)
  - พบมากในอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย
- \*\*สถาปัตยกรรมวัด\*\***
  - การวางผังเมืองและวัดในสุโขทัยสะท้อนถึงความเชื่อทางพุทธศาสนาและจักรวาลวิทยา

### ด้านการปกครอง

แม้ระบบพ่อขุนปกครองลูกจะสิ้นสุดไปแล้ว แต่แนวคิดเรื่อง “ผู้ปกครองต้องดูแลประชาราษฎร์” ยังคงเป็นอุดมคติทางการปกครองไทยมาจนถึงปัจจุบัน